

Dal Nord al Sud del mondo	pag.	9
I. Ripensare la “Sociologia Urbana”		
1. Uomo e concentrazioni	»	15
1.1. Dal diffuso al compatto sul territorio	»	15
1.2. “Sociologia Urbana” e strumentazione della ricerca	»	21
2. Di alcuni percorsi di lettura dell’urbanizzato	»	27
2.1. Della modernità e del razionalismo	»	27
2.2. Effimero e sostanziale nel rapporto uomo/urbanità	»	32
2.3. Considerazioni sul binomio “omogeneità”/“eterogeneità”	»	35
2.4. Come affrontare il binomio “identità”/“identificazione”	»	40
II. Alcune tematiche propedeutiche alla ricerca		
3. I diversi caratteri dell’urbanità	»	49
3.1. Su che basi compattare il discorso	»	49
3.2. Morfologia sociale verso “strutturalismo”	»	55
3.3. Analisi urbana e dimensioni spazio/tempo	»	61
3.4. L’equivoco rapporto scienza-tecnologia	»	66
3.5. Opportunità urbana e stati di “pseudofruizione”	»	72
3.6. L’urbano tra condizioni di continuità e momenti di rottura	»	77

III. La Metodologia della ricerca nell'approccio socio-territoriale

4. L'impatto con le componenti spaziali	pag.	85
4.1. La ricerca di sfondo	»	88
4.2. Come organizzare la ricerca	»	89
5. Analisi urbana e principio di "frantumazione"	»	93
5.1. Non sommare ma amalgamare	»	93
5.2. Le aree tematiche tra "immobilismo" e "mutamento"	»	96
5.3. "Frantumazione" versus "riaccorpamento"	»	98
6. Aree tematiche e variabili interstiziali	»	101
6.1. Le "aree tematiche" come componenti strutturali	»	101
6.2. Il ruolo delle "variabili interstiziali"	»	103
6.3. Verso un approccio per "piani di analisi"	»	105
7. Lo studio dell'urbanizzato attraverso le "componenti di base"	»	109
7.1. L'approccio al problema	»	109
7.2. Il problema delle "sub entità" territoriali	»	113
7.3. "Componenti di base" ed individuazione delle fonti	»	117
7.4. La raccolta delle informazioni	»	120
7.5. L'elaborazione delle informazioni	»	126
7.6. Raccolta ed utilizzo delle risultanze finali	»	132
Appendice metodologica: concetti fondamentali utilizzati (limitatamente alle variabili di base, urbanistiche ed economiche)	»	134

IV. La Metodologia della ricerca nell'approccio storico, culturale e delle interazioni

8. Lo studio dell'urbanizzato attraverso le componenti "storica" e "culturale"	»	141
8.1. I presupposti dai quali partire	»	141
8.2. Cultura, valori, percorsi di vita	»	143
8.3. Il problema delle fonti storico-culturali	»	146
8.4. Fonti delle informazioni e raccolta del materiale	»	148
8.5. L'interpretazione delle informazioni raccolte	»	151

8.6. Alcune considerazioni sulle tecniche di “accorpamento”	pag. 157
8.7. Concludendo	» 160
Appendice metodologica: concetti fondamentali utilizzati (limitatamente alle variabili storica e culturale)	» 162
9. Lo studio dell’urbanizzato attraverso i “processi interattivi”	» 165
9.1. Dinamiche connettive e percorsi relazionali	» 165
9.2. Il problema delle fonti e della raccolta dei dati	» 174
9.3. Raccolta ed utilizzo delle informazioni	» 179
9.4. Le sfere operative della interazione	» 182
9.5. “Processi interattivi”, relazionalità, sfide persistenti	» 187
9.6. Le tecniche di lettura e di utilizzo della informazione	» 190
Appendice metodologica: concetti fondamentali utilizzati (limitatamente alle variabili storica e culturale)	» 197
V. Dal dato empirico al disegno conclusivo	
10. Alcuni aggiustamenti metodologici integrativi	» 201
10.1. Come manovrare il concetto di “ <i>contesto territoriale strutturato</i> ”	» 203
10.2. Come manovrare il concetto di “ <i>cambiamento</i> ”	» 206
10.3. Pregi e limiti delle “ <i>variabili interstiziali</i> ”	» 208
10.4. Tra singolo e urbano una “apertura di sfida”	» 211
10.5. Un problema di concetti da “rivisitare”	» 214
10.6. E di convergenze da realizzare	» 217
11. Il ruolo del ricercatore nel percorso di analisi del territorio	» 221
11.1. Perché parlare di “capacità intuitive”	» 221
11.2. “Riaggiustamenti” e “distorsioni” nella fase di raccolta delle informazioni	» 224
11.3. Livelli di “attendibilità” e teoria della “triangolazione”	» 227
11.4. Alcuni problemi connessi con la “lettura” delle informazioni	» 229
11.5. Problemi connessi con l’“assemblaggio” dei dati	» 232
Indice analitico degli autori citati	» 237